

tedas



21"

mod. MARTE
RURALVISOR

TEDAS FILM di A. e M. CARBONARI • TODI (PERUGIA)

Egregio Signore,

questo televisore è stato costruito dalla Soc. **TEDAS** secondo i più moderni dettami della tecnica sia dal punto di vista del funzionamento che della sua funzionalità.

Esso, se installato secondo le norme contenute nel presente libretto, sarà in grado di darVi immagini perfettamente nitide e stabili, una eccellente riproduzione dei suoni e diverrà certamente uno strumento che allieterà la Vostra casa.

Vi preghiamo pertanto di leggere attentamente le nostre istruzioni mentre Vi ringraziamo per la preferenza accordataci.

Con ossequi

TEDAS

CARATTERISTICHE

- **CINESCOPIO** con schermo da 21 pollici a fuoco elettrostatico e con angolo di deflessione di 90°.
- **2 RADDRIZZATORI** al selenio a ponte - 2 rivelatori al germanio - 17 valvole compreso il cinescopio, di cui 7 doppie.
- **ELEVATA SENSIBILITÀ** per cui l'apparecchio è in grado di ricevere i segnali anche nelle zone marginali. Dal pannello posteriore sporge una piccola manopola contraddistinta dalla dicitura SENS. Agendo su tale manopola è possibile regolare la sensibilità dell'apparecchio adattandolo alle diverse condizioni di ricezione.
- **GRANDE STABILITÀ** dei sincronismi.
- **MASSIMA DEFINIZIONE** dell'immagine che consente di apprezzare i più piccoli dettagli.
- **ALTOPARLANTE** di alta fedeltà.
- **MASCHERA** anteriore portante in alluminio pressofuso che oltre a dare una caratteristica inconfondibile all'apparecchio conferisce una estrema solidità al mobile.
- **UHF.** L'apparecchio è predisposto per l'adattamento alla ricezione di trasmissioni UHF. Non appena in Italia saranno irradiati programmi su tale gamma chiedete alla Casa l'adattatore UHF che potrà essere inserito sul Vostro apparecchio con la massima facilità e modesta spesa.
- **MOBILE** costruito in essenze pregiate trattato con speciale lucidatura a base di vernici sintetiche assicuranti una inalterabile brillantezza.
- **CONSUMO** limitato a 120 VA
- **DIMENSIONI** - cm. 59 larghezza - cm. 50 profondità - cm. 50 altezza.
- **PESO** - Kg. 30.

CONSIGLI UTILI



ANTENNA. — Affidate l'istallazione dell'antenna ad un tecnico capace. Una perfetta istallazione sia come ubicazione, sia come orientamento, sia come discesa, metterà l'apparecchio nelle condizioni di dare il suo massimo rendimento; quindi non sottovalutate questo particolare, ma assicurateVi che il tecnico esegua un lavoro accurato e soprattutto non affrettato o, peggio, provvisorio.



ALIMENTAZIONE. — L'apparecchio può essere alimentato da tutte le tensioni di rete da 42 a 50 periodi. A tale scopo nella parte posteriore in basso a destra è ben visibile un cambio tensione che dovrà essere commutato sul valore della tensione desiderata. Fate questa manovra prima di aver inserito la spina d'alimentazione alla presa di corrente. Il cambio tensione può essere manovrato con l'aiuto di una piccola moneta da inserire nell'apposita fenditura prima spingendo e poi ruotando fino a far apparire il valore di tensione desiderato. E' sempre consigliabile l'uso di un buon stabilizzatore, prolungherete la vita del Vostro apparecchio.

Usando uno stabilizzatore Vi consigliamo di alimentare il televisore a 220 Volts.



ILLUMINAZIONE DEL LOCALE. — Il locale nel quale viene istallato l'apparecchio non deve essere eccessivamente illuminato; sareste costretti a spingere la luminosità ed in tal caso accorcereste la vita del cinescopio. Non consigliamo di tenere il locale completamente al buio, perchè Vi stanchereste la vista, ma usate una piccola lampada schermata sul davanti, preferibilmente appena dietro lo schermo, che diffonda una luce moderata.



VENTILAZIONE. — Non tenete l'apparecchio vicino a sorgenti di calore od esposto al sole.

ISTRUZIONI PER LA INSTALLAZIONE

I televisori Tedas vengono consegnati con il cambio tensione predisposto per 280 V. di alimentazione per cui è necessario conoscere il valore della tensione di rete alla quale l'apparecchio va allacciato o, nel caso venga impiegato, la tensione di uscita dello stabilizzatore e quindi disporre il cambio tensione sul valore accertato.

L'apparecchio dispone di due fusibili di sicurezza: uno sull'alimentazione da 3 A. ed uno di protezione alla valvola finale dell'orizzontale da 0,2 A. Detti fusibili sono accessibili togliendo il pannello posteriore, sul telaio dell'alimentatore quasi sopra il cambio tensioni. Il primo è di 3 A. ed il secondo di 0,2 A.

Tutti gli apparecchi prima della spedizione vengono rigorosamente collaudati e regolati. Comunque è consigliabile che all'atto dell'installazione persona esperta controlli che l'apparecchio sia perfettamente efficiente.

Le operazioni da eseguire sono le seguenti:

1

REGOLAZIONE DELLA TRAPPOLA JONICA. — Far scorrere lungo il collo del cinescopio e con moto di rotazione la trappola jonica sino ad ottenere la massima luminosità. Questa operazione deve essere eseguita con la regolazione della luminosità massima, dopo di che fare piccoli spostamenti fino ad ottenere il miglior fuoco senza per altro perdere in luminosità.

2

GIOGO DI DEFLESSIONE. — Se il quadro risultasse inclinato allentare la vite di bloccaggio del giogo sul collo del tubo, quindi ruotarlo fino ad ottenere una perfetta centratura. Il giogo deve essere tutto spinto in avanti fino ad aderire al cinescopio. Stringere la vite di bloccaggio.

3

CENTRATURA DELL'IMMAGINE. — Aderente al giogo è sistemato il centratore. Se l'immagine non dovesse essere perfettamente centrata ruotare il centratore sul collo del tubo per ottenere spostamenti in senso orizzontale e ruotare la manopola per ottenere spostamenti in senso verticale o viceversa. Ritoccare la trappola jonica fino ad ottenere la massima luminosità.

4

ALTEZZA E LINEARITÀ VERTICALE. — Dal pannello posteriore sporgono due manopole contrassegnate con la dicitura ALT. e LIN. Agire alternativamente su dette manopole fino ad ottenere una esatta dimensione della figura ed una perfetta simmetria nel senso verticale.

5

AMPIEZZA E LINEARITÀ ORIZZONTALE. — Attraverso due fori praticati sul coperchio della gabbia di protezione del trasformatore EAT sono accessibili due cappucci esagonali isolati. Agire su quello giallo per la regolazione della larghezza dell'immagine e su quello rosso per la regolazione della simmetria in senso orizzontale.

6

SENSIBILITÀ. — Accanto alla regolazione della linearità e ampiezza verticale si trova una terza manopola contrassegnata con la dicitura SENS. Agendo su questa manopola è possibile regolare la sensibilità del ricevitore in maniera da evitare il sovraccarico quando il segnale ricevuto è troppo alto.

7

REGOLAZIONE DELL'OSCILLATORE CENTRO CANALE — Tutti gli apparecchi vengono allineati su ognuno degli otto canali, ma verificandosi il fatto che per effetto del trasporto od altro l'apparecchio non possa essere esattamente sintonizzato sul canale di uso sarà necessario ritoccare il nucleo dell'oscillatore accessibile con un idoneo cacciavite non metallico attraverso il foro praticato sul fianco destro del mobile.

La costruttrice si riserva ogni diritto di modifiche tecniche a suo insindacabile giudizio senza che ciò costituisca motivo di reclamo da parte del Cliente. I dati tecnici, dimensioni o quanto altro contenuto nei listini sono forniti a solo titolo informativo, senza responsabilità, e possono essere variati in qualunque momento senza preavviso.

LA TEDAS fa subire ad ogni apparecchio i più rigorosi collaudi, pertanto normalmente accenderlo e spegnerlo (se si usa uno stabilizzatore tale operazione dovrà essere fatta con il volume sonoro al livello desiderato. Comunque sul fronte del televisore sono disposti alcuni

CONTRASTO: serve ad aumentare il contrasto fra i toni bianchi e quelli neri. Va

LUMINOSITÀ: serve a variare la luminosità del cinescopio. E' ben regolata quando sono ben distinguibili tutte le gradazioni dalla più chiara alla più scura. Si consiglia di non tenere la luminosità troppo spinta. Questa regolazione deve essere fatta in

FREQUENZA ORIZZONTALE. — Ruotando tutto a destra e tutto a sinistra tale comando si regola in senso orizzontale della figura. Nel caso dovesse apparire sul cinescopio una serie di linee agendo su questa manopola.

CAMBIO CANALI. — Serve unicamente per disporre l'apparecchio sul canale ricevente desiderato. I canali indicati sono 8 e vanno dalla lettera A alla H.

SINTONIA. — Serve per sintonizzare perfettamente l'apparecchio sul canale ricevente per ottenere un'immagine chiara ed un suono distinto.

FREQUENZA VERTICALE. — Serve per fermare l'immagine quando questa dovesse

VOLUME. — Serve per la regolazione del volume sonoro.

INTERRUTTORE E TONO. — Serve per accendere l'apparecchio e regolare il tono del suono gradevole.

O N A M E N T O

nte l'utente per mettere in funzione il proprio apparecchio dovrà limitarsi ad
fatta manovrando l'interruttore dello stabilizzatore stesso) e regolare il volume
comandi le cui funzioni sono qui sotto specificate.

regolato in accordo alla luminosità.

ndo sulla scala dei toni sul monoscopio
ia, per una maggiore durata del tubo, di
accordo alla regolazione del contrasto.

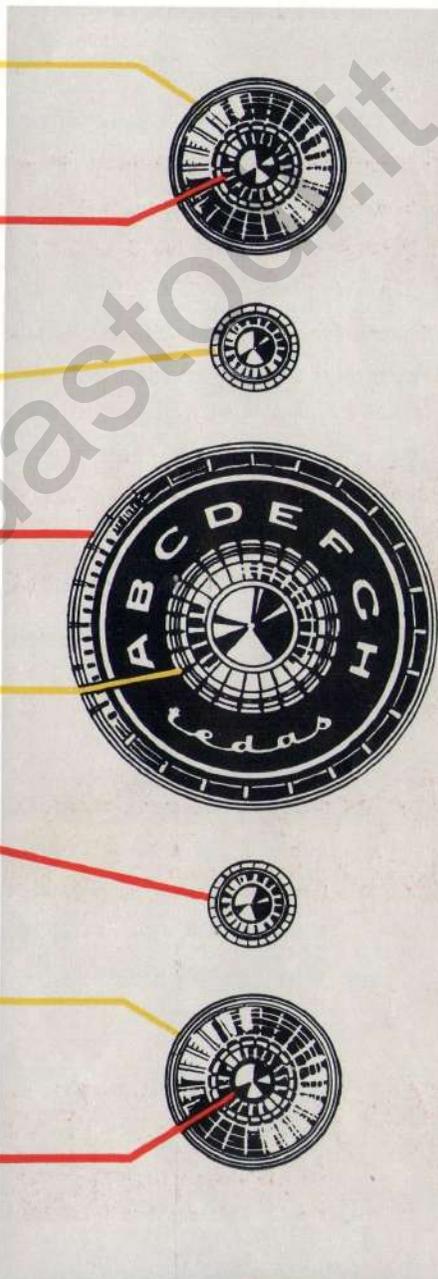
ndo normalmene si nota uno spostamento
ie di righe trasversali ricomporre l'imma-

evuto e quindi non deve venir mai ma-

uto. Va regolata sino ad ottenere un'im-

scorrere in senso verticale.

o dei suoni in maniera che risulti più

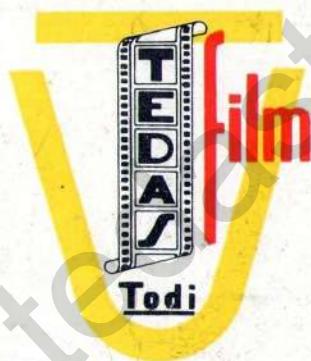


TERMINI DI GARANZIA

- 1 La garanzia ha la durata di mesi tre dalla data di consegna al compratore. Tubi e valvole seguono la garanzia dei relativi costruttori.
- 2 La garanzia diventa operante solo se la cartolina relativa viene spedita entro quindici giorni dall'acquisto.
- 3 La garanzia consiste nella sostituzione gratuita delle parti eventualmente difettose per cause bene accertate di fabbricazione. La mano d'opera per la sostituzione è a carico del compratore e così pure le spese di trasporto.

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

- 1 I pagamenti delle fatture dovranno essere effettuati alla nostra sede di Todi alla scadenza convenuta anche se riflettono il caso di forniture parziali dell'ordine.
- 2 Trascorso il termine pattuito per il pagamento, decorreranno gli interessi commerciali.
- 3 Ci riserviamo il diritto di proprietà sugli apparecchi venduti fino al totale pagamento di essi senza alcuna eccezione. Ogni altra convenzione è nulla se non espressamente da noi autorizzata.
- 4 La merce viaggia a rischio e pericolo del committente anche se venduta franco destino.
- 5 L'imballaggio viene fatturato al prezzo di costo e non si riceve di ritorno. Per qualsiasi motivo l'eventuale ritorno di merci dovrà avvenire in porto franco alla stazione di Todi - Ponterio.
- 6 Le nostre indicazioni circa i termini di consegna non costituiscono impegno a data fissa e pertanto il caso di ritardo non darà diritto a reclamare penalità o risarcimento di danni e neppure all'annullamento della fornitura relativa.
- 7 Per qualunque azione o contrattazione d'indole legale sarà competente l'Autorità Giudiziaria di Todi o Perugia ancorchè l'ordinazione ed il contratto fosse stipulato altrove.



www.tedastodi.it